



29. KOLLOQUIUM »DESIGN PROMOVIERT«

10:00 – 17:30 Uhr

DE/EN

Das 29. Kolloquium »Design Promoviert« findet am Samstag, den 20. Januar 2024 an der HfG Offenbach in Präsenz statt. Im diesjährigen Kolloquium bieten wir diverse Workshops und eine Poster-Session an. Die Workshops richten sich an junge Designforschende, die Erfahrungen aus ihrem Promotionsalltag mit den Teilnehmer*innen des Kolloquiums teilen, diskutieren und bearbeiten möchten. Unser Workshopangebot reicht von der Materialisierung Eurer Promotionsvorhaben über Methoden in der Designforschung bis hin zum praxis-basierten Promovieren und Betreuungsverhältnissen. Die Poster-Session findet jeweils zwischen den Workshops statt und Euch eine Gelegenheit, Eure Forschungsprojekte zu präsentieren und mit Gleichgesinnten zu besprechen. Abgerundet wird dieses Workshop-Kolloquium mit einer Q&A-Session mit frisch gebackenen PhDs.

–

29th colloquium »Design Promoviert«

The 29th colloquium »Design Promoviert« will take place on Saturday 20 January 2024 at the HfG Offenbach. In this year's colloquium we offer several workshops and a poster session. The workshops are aimed at young design researchers who would like to share, discuss and work on experiences from their everyday doctoral life with the participants of the colloquium. Our workshops range from the materialisation of your doctoral proposal to methods in design research, practice-based PhD and supervisory relationships. The poster session will take place between the workshops and will give you the opportunity to present your research projects and discuss with your peers. The workshop colloquium will conclude with a Q&A-Session with recent PhD graduates.

PROGRAMM

	KAPELLE	RAUM 1	RAUM 2
09:45	<i>Einlass (15 min)</i>		
10:00	<i>Begrüßung (15 min)</i>		
10:15		<i>Prototype your Proposal (90 min)</i>	<i>Betreungsverhältnis (90 min)</i>
11:45	Mittagspause (60 min)		
12:45		<i>Visuelles visuell analysieren (90 min)</i>	<i>Practice-Based PhD (90 min)</i>
14:15	<i>Poster-Session (30 min)</i>		
14:45	Kaffeepause (45 min)		
15:30		<i>Take a Break (45 min)</i>	
16:15	<i>Q&A-Session (45 min)</i>		
17:00	<i>Abschlussdiskussion (20 min)</i>		
17:20	<i>Rundgang HfG (10 min)</i>		
17:30	<i>Get Together (open end)</i>		

PROTOTYPE YOUR PROPOSAL

PAULA L. SCHUSTER
10:15 – 11:45 Uhr

DE/EN possible

Wie wird ein Exposé aufgebaut? Durch Forschungsfragen-‘Speed-Dating’, kurze Schreibeinheiten und Prototyping des Promotionsthemas mit Materialien entstehen erste Exposé-Entwürfe oder werden weiter ausgereift.

—
How can a proposal be structured? Through research question ‚speed dating‘, short writing sessions and prototyping of the doctoral topic with materials, initial proposal drafts are created or further refined.

—
CONTACT
*Paula L. Schuster (HU Berlin),
<https://linkedin.com/in/paula-l-schuster>*

BETREUUNGSVERHÄLTNIS

MERLE IBACH
10:15 – 11:45 Uhr

DE/EN possible

Die Suche nach der passenden Betreuung stellt uns vor viele Fragen. Wer passt zu mir und meiner Forschung? Gesprächsrunde über konstruktiver Zusammenarbeit, Erwartungen, Machtmissbrauch und die Grenzen der Betreuung.

—

Supervisory relationship

The search for a suitable supervisor poses many questions. Who is right for me and my research? Discussion about constructive collaboration, expectations, abuse of power and the limits of supervision.

—

CONTACT

Merle Ibach (Leuphana Universität Lüneburg), @merledingt,
<http://linkedin.com/in/merle-ibach>

VISUELLES VISUELL ANALYSIEREN

PROF. DR. JAN-HENNIG RAFF
12:45 – 14:15 Uhr

DE/EN possible

Im Workshop zeige ich wie wir visuelles Design auf verschiedenen Ebenen – vom ersten Eindruck bis zur Alltagspraxis möglichst visuell analysieren können. Dabei werden wir unsere eigenen gestalterischen Skills anwenden, um von einer textlastigen und distanzierten Herangehensweise wegzukommen. Gerne zu analysierendes Material (digital) und Laptop mit Photoshop mitbringen!

–

Visual analysis done visually

In the workshop I will show how we can analyze visual design as visually as possible on different levels – from first impressions to everyday practice. We will use our own design skills to move away from a text-heavy and distant approach. Feel free to bring material to be analyzed (in digital form) and a laptop with photoshop!

–

CONTACT

Prof. Dr. Jan-Hennig Raff (Fachbereich Design @ HMKW Berlin), graffik.de

PRACTICE-BASED PHD

PROF. DR. AXEL VOGELSANG + LILO VIEHWEG
12:45 – 14:15 Uhr

DE/EN possible

Wie gelingt ein „Research through Design“-Ansatz in der Promotion? Eine Übersicht zu konkreten Fallstudien, Prototypen, Methoden, Herausforderungen und Tipps für einen practice-based Ansatz.

–

How does a “Research through Design” approach succeed in doctoral studies? An overview of concrete case studies, prototypes, methods, challenges and tips for a practice-based approach.

–

CONTACT

Prof. Dr. Axel Vogelsang (HSLU Luzern / Schweiz)

Lilo Viehweg (Make/Sense PhD Programme HGK Basel and Kunstuni Linz,

@liloviehweg)

TAKE A BREAK

TILL KARRENBROCK
15:30 – 16:15 Uhr

DE/EN possible

Unterbrechungen in der Promotion (z. B. durch andere Projekte, Mutterschaft, Krankheiten) kommen häufig vor und sind Stolpersteine. Unterbrechungen bieten aber auch die Chance, einen objektiveren Blick auf die bisher geleistete Arbeit und genutzte Methodik zu werfen.

Machen wir ein Review.

–
Interruptions in the doctorate (e.g. due to other projects, motherhood, illness) occur frequently and are a stumbling blocks. But interruptions also offer the opportunity to a more objective look at the work done so far and the methodology used.

Let's do a review.

–
CONTACT
Till Karrenbrock, www.tillkarrenbrock.de

Q&A: GUT ZU WISSEN!

DR. ANDREA AUGSTEN + JONAS DEUTER
16:15 – 16:15 Uhr

DE/EN possible

Was hätte ich gern schon früher gewusst und was kommt danach? Fertig Promovier-
te und Post-Docs erzählen von ihren Erfahrungen und beantworten Fragen aller Art.
Vor allem aber, wie man eine Promotion auch erfolgreich beendet.

—

Q&A: Nice to know!

*What do I wish I had known earlier and what comes next? Doctoral graduates and
post-docs talk about their experiences and answer all kinds of questions. But above all,
how to successfully complete a doctorate.*

—

CONTACT

*Dr. Andrea Augsten, andreaaugsten.de
Jonas Deuter, jonasdeuter.de, [@jonas_deuter](https://www.instagram.com/jonas_deuter)*